

Waisenhofschule Esslingen

Groove ist eine mächtige Kraft

Vier Klassen der Esslinger Waisenhofschule besuchten jüngst im Jazzkeller einen Workshop im Rahmen des landesweiten Projektes „Jazz für Kinder“, das jungen Zuhörern diese Musik auf unterhaltsame Weise näherbringen soll. Die Kölner Sängerin Anette von Eichel hat eine theatrale Geschichte geschrieben, die die wesentlichen Elemente der Musik – Melodie, Harmonie und Rhythmus – eindrucksvoll vorführt und sie zu einem von den Kindern mitgefühlten Klangerlebnis verschmelzen lässt.

„Pernille und das Geheimnis der Offbeats“ heißt das Stück, in dem ein Mädchen (Anna Stijohann) eine Band geschenkt bekommt. Sie ist so neugierig, dass sie das Geschenk bereits am Vorabend ihres 11. Geburtstags heimlich auspackt. Kaum zu bändigen und völlig chaotisch legt die Band los und Pernille versucht nun, mit Hilfe der beiliegenden Gebrauchsanweisung das Geschehen zu ordnen, wobei die Kinder wertvolle Hinweise geben. Die Musiker der Band waren Marko Lackner (Saxophon), Florian Zenker (Gitarre), Jens Loh (Bass) und Marcel Gustke (Schlagzeug). Die mitreißenden und gefühlvollen Kompositionen fesselten die Kinder



Jazz kann so viel Spaß machen: Dritt- und Viertklässler der Waisenhofschule entdeckten im Jazzkeller die schönsten Seiten dieser Musik. Foto: Bulgrin

vom ersten Augenblick an. Sie ließen sich zum Mitklatschen und Mitsingen animieren und feuerten lautstark an. Das Projekt „Jazz für Kin-

der“ wird von der Landesstiftung und den Stiftungen der Landesbank Baden-Württemberg und der Kreissparkasse Esslingen unterstützt.